**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа №1 им. Г.К. Нестеренко**

 **муниципального образования Каневской район**

**«Технология витагенного обучения**

 **на уроках кубановедения»**

**учитель кубановедения МБОУ СОШ №1**

 **ст.Каневской Каневского района**

 **Краснодарского края**

 **Рыжонкова Марина Владимировна**

**ст.Каневская 2017 год**

В ходе внедрения ФГОС 2-го поколения основная задача современной школы состоит в том, чтобы создать такую систему обучения, которая бы обеспечивала образовательные потребности каждого ученика в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Актуальна и задача изменения роли субъектов учебного процесса: ученик должен учиться сам, а учитель осуществлять управление его учением, т. е. мотивировать, организовывать, консультировать, контролировать.

 Одной из технологий, обеспечивающих ученику развитие его самостоятельности, умений осуществлять самоуправление учебно-познавательной деятельностью, является технология витагенного обучения разработанная доктором педагогических наук А.С. Белкиным.

 **Витагенное обучение** основано на актуализации (востребовании) жизненного опыта личности, ее интеллектуально-психологического потенциала в образовательных целях.

 Основная идея витагенного обучения состоит в формировании отношений сотрудничества между преподавателем и учащимися.

 **Витагенный опыт** - результат процесса накопления жизненного опыта, который стал личностно значимым для человека.

 **Витагенное обучение позволяет**

 Опираясь на жизненный опыт учащихся и учителей реализовать персонально личностный подход, то есть осуществить обучение личности.

Систематическое применение знаний по расширению жизненного опыта придает активный и целенаправленный характер деятельности учащихся, создает у них привычку пристально вглядываться в жизнь, накапливать знания «про запас». Витагенное обучение универсально, т.е. позволяет говорить о метапредметности. Задача учителя - перевести опыт жизни в жизненный опыт. При таком подходе ученик является не только объектом, но и субъектом познавательной деятельности.

 **Источники витагенной информации**

* средства литературы
* Личные наблюдения в природе
* произведения искусства
* Различные виды деятельности
* Образовательный процесс

 **Принципы витагенного обучения:**

* Опора на жизненный опыт ученика - главный путь превращения знаний в ценность.
* Жизненный опыт дает личности возможность реализовать потенциальные способности в образовательном процессе.
* Жизненный опыт должен использоваться многомерно.

 **Уровни усвоения витагенной информации:**

* **операционный** (установка на слабое запоминание, так как информация несет малое значение для самореализации личности в образовательном процессе; это запоминание «на всякий случай»); (достаточно работы по учебнику, составление словаря)
* **функциональный** (установка на более длительные сроки хранения информации); (тестирование, составление кластеров, схем, работа по карте)
* **базовый** (установка на длительное запоминание, наибольшая значимость для самореализации в образовательном процессе) (проектная деятельность - фото(создание кубанского уголка, инсценировка текстов-5 класс)

Уровни могут постоянно взаимодействовать между собой, переходить один в другой, приобретать различную степень значимости.

 **Основной подход (метод)**

* **Голографический подход** – объемное восприятие и усвоение знаний. Он обеспечивается тремя проекциями: витагенной (жизненный опыт), дидактической (научной) и конструирующей (дополнительный источник информации).

 **Приёмы витагенного обучения**:

* прием ретроспективного анализа жизненного опыта;
* прием стартовой актуализации жизненного опыта учащихся;
* дополнительное конструирование незаконченной образовательной модели

 ***Прием ретроспективного анализа жизненного опыта*** с раскрытием его связей в образовательном процессе. Применяется в тех случаях, когда необходимо использовать аналитические способности учащихся, их умение соотносить ценностную образовательную информацию с запасом витагенной информации и делать необходимые в образовательных целях выводы. Цель данного приема – свести витагенные знания со знаниями образовательными.

Рассмотрим на практике применение приёма ретроспективного анализа жизненного опыта.

 В 8 классе изучается раздел «Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья" Одна из тем данного раздела - «Материальная культура казачества», где изучается традиционный кубанский костюм.

Витагенный опыт учащихся можно применять на разных этапах урока. В данном случае я использую его при постановке целей и задач урока.

 Задание ребятам - определить, какие казачьи головные уборы им известны? Как они называются? Это- папаха, фуражка и кубанка - они являются головными уборами казаков. Делаем вывод - сегодня на уроке мы будем изучать традиционный кубанский костюм.

 На этапе актуализации знаний я предлагаю учащимся на основе своих знаний «одеть казака» (использую макет), при этом называя, записывая и запоминая элементы костюма - бурка, архалук, бекеша, кожух, пыльник- балахон с башлыком, жупан казачьего старшины, зипун. Для закрепления находим значение слов в словарях и учебниках.

На этапе рефлексии предлагаю для закрепления интересные задания (если есть в классе учение с серьгой в ухе, спрашиваю, почему он её носит? А знает ли он, что она означала в казачьей семье? Выслушав варианты, предлагаю для проверки правильные ответы:

Если казак носил серьгу в левом ухе - значит он единственный сын у матери;

Если в правом – последний в роду из наследников по мужской линии;

Если две серьги - единственный ребёнок у родителей.

 В качестве загадки предлагаю вопрос. Что является гордостью казака. На этот вопрос, как правило, ребята, опираясь на свой витагенный опыт, отвечают легко, а вот как назывался чуб? (оселедец) и почему он являлся гордостью? (находим объяснение в тексте - чуб объяснял знатность рода.)

  ***Прием стартовой актуализации жизненного опыта учащихся***.

 Суть приема в том, чтобы выяснить, каким запасом знаний обладают учащиеся, перед тем как предлагать им новые знания. Прием позволяет определить интеллектуальный потенциал, как отдельных учащихся, так и коллектива в целом, создает психологическую установку на получение новой информации, дает возможность использовать полученную информацию при решении ситуаций. Технология использования данного приема связана с несколькими возможными формами организации деятельности учащихся. Перечислим их:

* Прямая постановка вопроса: «Что вы знаете о …?».
* Постановка проблемного вопроса в виде описания какой-то жизненной ситуации. Например: вы знаете, что, если молоко не убрать в холодильник на ночь, то оно испортится. Почему?
* Опора на письменные работы учащихся, в которых они излагают витагенные знания. Например: зачем мне нужно изучать разделы лексики. В дальнейшем, опираясь на такие письменные работы, выясняется степень их осведомленности по конкретной теме.

 Этот приём также можно использовать на разных этапах урока.

Рассмотрим применение данного приёма при изучении темы урока в 8 классе «Особенности кубанских говоров. Диалекты». Само понятие «диалект» ребята уже изучали на уроках русского языка и литературы. А диалектную речь многие слышали как от старшего поколения, так и в казачьих песнях, пословицах и поговорках. Такой урок я всегда начинаю с кубанской песни и обязательно задаю учащимся вопрос - поняли ли они текст данной песни? Если нет, то что было трудным для них? Ребята отвечают соответственно своему витагенному опыту!

 На этапе контроля усвоения знаний я предлагаю ученикам, опираясь на свои знания выполнить задание: подобрать к диалектным словам из левого столбика литературные слова из правого, и уже после проверки мы делаем совместный вывод - что же такое диалекты и кубанский говор, а также выясняем их особенности. На этапе рефлексии составляем словарь кубанских слов, проверяем значение слов в балачке **(**словаре кубанского говора).

И, в качестве закрепления предлагаю учащимся найти ошибки в тексте, объяснив значение слов, которые не соответствуют смыслу.

Таким образом, мы выстраиваем голографическое представление о кубанских диалектах (то, что знают сами ребята, что говорит нам наука и что говорят об этом другие).

Эффективность данного приема обеспечивается тремя основными условиями:

* Содержание задачи актуализации жизненного опыта должно соответствовать возрастным возможностям учащихся.
* Форма актуализации также должна учитывать возрастные возможности детей.
* Любая форма актуализации витагенного опыта учащихся должна сопровождаться ситуацией успеха и создавать у ребенка оптимистическую перспективу.

 ***Прием дополнительного конструирования незаконченной образовательной модели.*** Его формула: «Я предлагаю вам идею, незаконченное произведение, а ваша задача – дополнить и насытить ее содержанием. Опора на ваш жизненный опыт».

* Прием особенно эффективен в тех случаях, когда необходимо актуализировать не столько витагенные знания, сколько творческий потенциал личности, ее потребность в самореализации. Стимулирующий фактор для учителя в использовании этого приема – надежда на быстрое и качественное решение конкретной образовательной задачи.

Такой приём хорошо использовать на этапе мотивации учебной деятельности учащихся, чтобы поставить чёткие цели и задачи. Рассмотрим , к примеру, тему «Казачьи традиции. Уклад жизни» в 8 классе, где изучается традиционная казачья свадьба. Я предлагаю ребятам написать, как они представляют себе казачью свадьбу. И уже на основе знаний ребят мы изучаем, сравниваем и анализируем данный обряд. А чтобы получить полное представление и закрепить полученные знания, предлагаю письменное задание – дополнить текст, а в качестве творческого задания предлагаю инсценировать элементы казачьей свадьбы. Таким образом, мы получаем целостное представление о свадебном обряде на Кубани.

Витагенная педагогика позволяет в полной мере реализовывать творческий потенциал ребят. Использование данного метода помогло моим ученикам добиться хороших результатов на муниципальном, зональном и краевом этапе региональной олимпиады по кубановедению, стать победителями и призёрами различных конкурсов по кубановедению.

  Витагенное обучение коренным образом видоизменяет образовательный процесс и позволяет осмысливать жизненный опыт учащихся в качестве самостоятельного источника нового знания.

 **Реализация технологии витагенного обучения позволяет:**

-    создавать ситуацию успеха на уроках кубановедения;

-     развивать познавательный интерес;

- успешно формировать основы научного мировоззрения;

-    воспитывать коммуникативную культуру;

-    формировать адекватную оценку,

-  учитывать жизненный опыт ребёнка с его уникальностью, личностной значимостью;

-    формировать умения и навыки глубокого анализа жизненных ситуаций на основе конкретного опыта обучающегося, а не абстрактных рассуждений.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Белкин А.С. Возрастная педагогика / А. С. Белкин. - Екатеринбург. 1999. - 271 с.
2. Белкин А.С. Голография как педагогический метод моделирования образовательных объектов / А.С. Белкин, И.Д. Возженикова // Пайдея. - 2004.-№3С.6-11.