СВОЕОБРАЗИЕ СТАНОВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ОПЫТА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

В психологической науке существует ряд классификаций эмоциональных проявлений. Так к основным принято относить радость, грусть, гнев, удивление, отвращение, страх (Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, К.Изард и др.)

Социальность эмоций предполагает, с одной стороны, их приобретение детьми в процесс вхождения в социум под влиянием содействия со взрослыми и сверстникам; в результате приобретённые индивидом социальные ценности, требования, нормы и идеалы, соединяясь с его эмоциональной сферой, становятся органической частью личности. С другой стороны, являясь внутренним достоянием личности, социальные эмоции становятся содержательным мотивом её поведения.

В дошкольном возрасте эти эмоции господствуют над всеми сторонами жизни ребёнка. Они вспыхивают ярко, бурно, быстро и столь же быстро утихают, т.е. носят неустойчивый характер, имеют экспрессивные формы проявления.

На протяжении дошкольного детства происходит ряд закономерных изменений эмоциональной сферы, обусловленных её усложнением и обогащением. Для правильного понимания эмоциональных проявлений детей и выстраивания личностно-ориентированного взаимодействия необходимо знание этих закономерностей эмоциональных изменений.

Исследователи Е.И.Изотова и Е.В.Нкифорова считают, что общую закономерность развития эмоциональной сферы ребёнка от рождения до взросления определяет социализация содержания и форм проявления эмоций:

*Содержание изменений-* Ситуативная вариантность эмоционального реагирования.

*Предпосылки и условия изменений-* Отрыв эмоций от конкретной ситуации или объекта, выражающийся в варьировании эмоционального реагирования в зависимости от конкретной ситуации.

*Содержание изменений-* Расширение ряда эмоциональных модальностей.

*Предпосылки и условия изменений-* Переход на новый уровень взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе обогащения эмоционального опыта.

*Содержание изменений-* опознание эмоциональных состояний по выражению лица.

*Предпосылки и условия изменений-* Необходимость расширения средств коммуникации и сопровождения игровой деятельности при условии дифференцированности восприятия различных эмоциональных состояний.

*Содержание изменений-* Социальное преобразование выражения эмоций.

*Предпосылки и условия изменений-* Произвольная регуляция эмоционального переживания и его выражения (контроль и трансформация способов эмоционального реагирования)

*Содержание изменений-* Формирование структуры представлений об эмоциях.

*Предпосылки и условия изменений-* Образование систем знаний об эмоциональном явлении, включающей причины, содержание, способы выражения и последствия определенного эмоционального переживания.

*Содержание изменений-* Вербальное обозначение эмоций.

*Предпосылки и условия изменений-* Формирование «словаря эмоций», обозначающего сущность и название эмоциональных проявлений.

На протяжении дошкольного возраста происходит заметная модификация, как в содержании эмоций, так и форме их протекания. Ранее возникшие эмоции углубляются и становятся более устойчивыми, разнообразным, ярко выраженными.

Это прямо связано с нарастающим опытом ребёнка, прежде всего социальным. Поэтому существенное внимание исследователи (К.Изард, Я.З.Неверович и др.) уделяют социальной обусловленности эмоций. То, каким образом социализируются эмоции, играет большую роль в личностном развитии ребёнка.

К.Изард, описывая социализацию различных эмоций, отмечает, что одни из наиболее часто применяемых взрослыми способов воздействия на ребёнка является использование одной эмоции для воздействия на другую. В работах данного автора отмечается, что развитие социальных эмоций является «центральным звеном» в сложном и длительном процессе формирования детской эмоциональной личности.

Ребёнок рождается не злым и не добрым. То, какие социальные эмоции у него развиваются, зависит, прежде всего, от отношения к нему окружающих.

Результаты исследований отечественных педагогов и психологов, таких как А.Г.Ковалёв, Р.Н.Репина, М.Л.Якобсон и других, показали, что в основе эмоций лежат потребности, связанные с отношениями между людьми.

Социальные эмоции формируются у детей в процессе взаимоотношений их со взрослыми и сверстниками.

Развитие эмоций у ребёнка во многом зависит от средств и методов воспитания, а так же от условий, в которых он живёт: положение его в семье и детском саду, круг его интересов и дел, в которых он участвует. При целенаправленном воспитании эмоций гораздо больше, они разнообразнее и проявляются раньше, чем у детей, не получивших «правильного» целенаправленного воспитания.

Дошкольник воспринимает способы и средства выражения состояния, принимая их за эталоны чувственного выражения, то есть, научаясь языку эмоций, ребёнок связывает внешнее действие с определённым внутренним или оценочным состоянием. Возникает своеобразный «алфавит» эмоциональных проявлений, которым ребёнок пользуется в различных ситуациях как знаком о себе, о своём эмоциональном самочувствии в процесс социальных взаимодействий.

Эмоции ребёнка отличаются яркостью, непосредственностью и большим разнообразием.

Эмоции способствуют социальному и нравственному развитию, которое начинается с вопросов «Что такое хорошо?», «Что такое плохо?». Так с точки зрения норм данного общества ребёнок поступает плохо, ему должно становиться стыдно. В процессе становления эмоций детям дошкольного возраста присуща импульсивность- эта особенность заключается в склонности действовать по первому побуждению. Импульсивность присуща дошкольникам в силу их слабости контроля за своим поведением. Поэтому в поведении дошкольника может появиться агрессивность, которая выражается в стремлении намеренно причинить вред другому.

В работах отечественных педагогов и психологов, таких как Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец и других показано, что эмоции имеют социальное происхождение, формируются под влиянием воспитания.

Отечественные педагоги и психологи, такие как Т.А.Маркова, Я.З.Неверович, Т.А.Репина и другие доказали, что дошкольники склонны к подражанию взрослым. Эта характерная особенность возраста при определённом и правильном её использовании может оказать существенное влияние на эмоциональное развитие. Данные авторы подчёркивают, что эмоции детей наиболее интенсивно развиваются в дошкольном детстве. Ведь именно в детском возрасте впервые возникает такое эмоциональное образование, как привязанность к близкому человеку, которая в дальнейшем приводит к возникновению социальных эмоций.

Одним из аспектов исследования социальных эмоций ребёнка является изучение негативных переживаний, которые при определённых обстоятельствах могут привести к развитию эмоционального неблагополучия, к формированию отрицательных черт характера. Эмоциональное неблагополучие рассматривается как отрицательное состояние, возникающее на фоне личностных конфликтов. Обусловленное внутренним конфликтом эмоциональное неблагополучие, возникает при столкновении эмоций, негативных побуждений, исключающих развитие адекватного действия. Так, например, стремлению ребёнка поиграть с другими детьми может противостоять недоброжелательное отношение к одному из детей.

Отрицательные эмоции, вызванные взаимоотношениями с окружающими, выступают в виде различных переживаний: разочарования, обиды, гнева или страха. Они могут проявляться ярко и непосредственно в позе, мимике, движениях или иначе – в особой избирательности действий, поступков, отношения к другим людям, в быстрой смене настроения.

На протяжении дошкольного возраста ребёнок поэтапно осваивает ряд правил выражения личностных, социальных и культурных норм. Выделяются три главных типа правил выражения:

***симуляция*** *(выражение непереживаемой эмоции);*

***подавление*** *(скрытие выражения переживаемой эмоции);*

***маскировка*** *(замена выражения переживаемой эмоции выражением другой, непереживаемой эмоции).*

*Эмоциональная симуляция*, т.е. экспрессивное выражение непереживаемой эмоции, возникает первой в онтогенезе (2-3 года), 2-3 летний ребёнок легко справляется с имитацией глубокого расстройства с целью получить желаемое (конфету, игрушку). Данная способность сохраняется на протяжении дошкольного детства, но в процессе онтогенеза не получает дальнейшего развития, т.е. «технически» совершенствуется без модального и валентного расширения. В школьном возрасте симуляция осуществляется в нескольких модальностях (грусть-горе, удовлетворение-радость, испуг-ужас) и с различными целями.

*Эмоциональное подавление,* т.е. скрытие выражения переживаемой эмоции, актуализируется к старшему дошкольному возрасту на основе социальных модальностей (зависть, обида, презрение). Это связано с присвоением детьми социального запрета на выражение данных эмоциональных отношений. Однако именно подавление эмоций вызывает у детей дошкольного возраста затруднения, т.к. степень подавления эмоции зависит от уровня общего развития произвольности и саморегуляции у ребёнка.

*Эмоциональная маскировка,* т.е. замена выражения переживаемой эмоции выражением другой, непереживаемой эмоции,- самое позднее образование в дошкольном детстве. Обусловлено это сложностью (комбинированностью) данной функции контроля экспрессии, т.к. в её основе лежит схема «подавление+имитация».

Таким образом, изучение закономерностей эмоционального развития детей в период дошкольного детства, механизмов эмоционального реагирования, взаимосвязей эмоций и деятельности, эмоциональных проявлений и поведения в различных ситуациях раскрывает сложность внутреннего мира ребёнка, предопределяет способы взаимодействия взрослых, в частности педагога, с детьми, обуславливает бережное отношение к любому эмоциональному действию дошкольника. Понимание эмоции как внешнего выражения внутреннего состояния, как информации о психологическом самочувствии, комфортности определяет выбор соответствующих средств и создание условий для обогащения эмоционального опыта ребёнка положительными социально адекватными проявлениями.